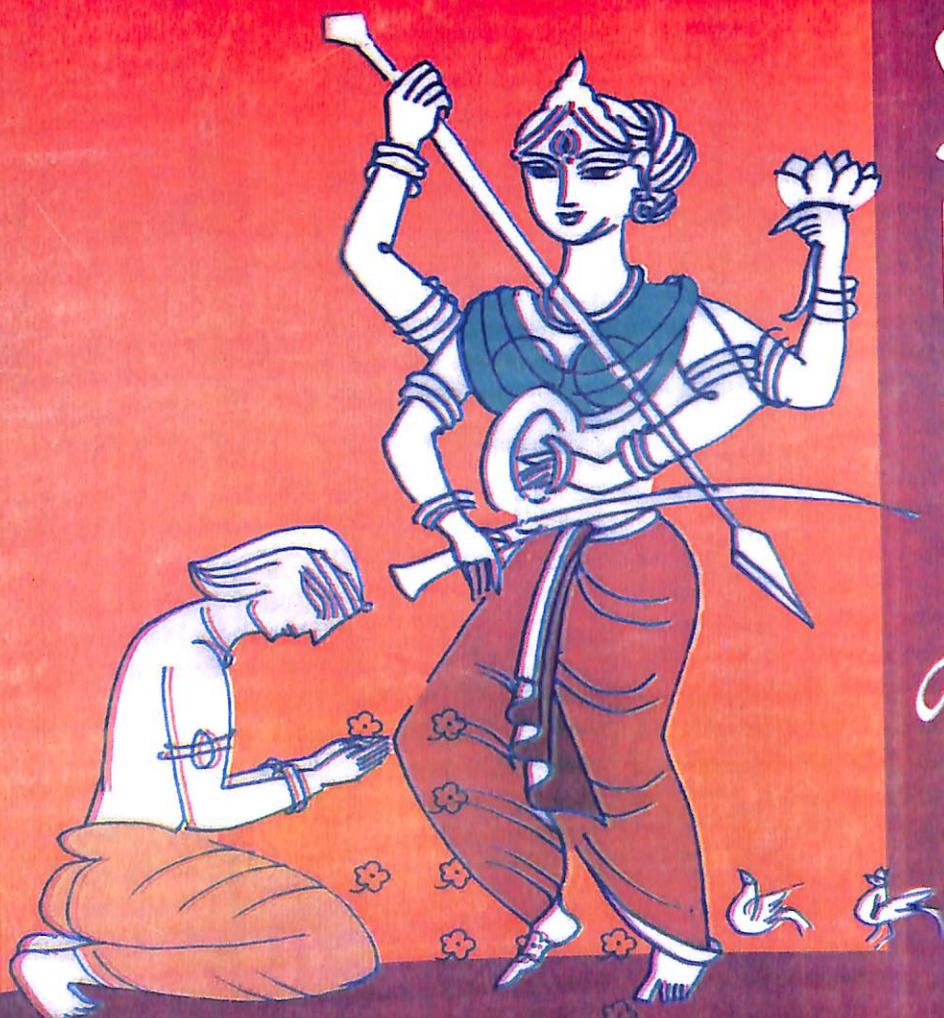


# କେତ୍ରନା

ଡ୍ରେମାଟିକ ପତ୍ରିକା



ସୁଲକ୍ଷ୍ମୀ ମହାମହିଳା ସଂଗ୍ରହ ୧୯୮୮

## কাশীর ঘূরে এলাম

ড° পরিমল কুমার দত্ত

"The best award in the technical section of the 46th session of the All India Oriental conference goes to Dr. Parimal Kumar Datta of Assam."

নাম ঘোষণার সাথে সাথেই হাজার হাজার দর্শক শ্রেতার হাত তালির আওয়াজে কাশীর বিশ্ববিদ্যালয়ের ভারতবিধ্যাত কলকারেল হলটা ফেটে পড়ল। সমস্ত শরীরে শিহরণ! নিজের কানদুটোকে বিশ্বাস করতে পারছিনা! পাশেই বসে আছে আমার স্ত্রী জ্যোৎস্না দত্ত ও আর্য বিদ্যাপীঠ কলেজের সংস্কৃত বিভাগের অধ্যাপিকা শিশ্রা পাইক। জ্যোৎস্নার চেথে মুখে বিশ্বায়ের ছাপ। শিশ্রা তো আনন্দে চিৎকার করে উঠল, "দাদা, আপনি উঠুন, যান স্টেজের দিকে, সবাই আপনার জন্য অপেক্ষা করছে।" উঠে দাঁড়িয়ে চলতে শুরু করেছি। ডান দিকে তাকিয়ে দেখি কাশীর বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক, অধ্যাপিকা, কর্মচারী, ছাত্র-ছাত্রীরা আমার দিকে তাকিয়ে হাত নাড়াচ্ছে। আমিও সাড়া দিলাম। মাকালী, বৈবেন দেবী ও ঠাকুর প্রগবানন্দজীর নাম শরণ করে এগিয়ে গেলাম সুসজ্জিত মধ্যের দিকে। হলে ভিতর এবং স্টেজের উপরে যে সমস্ত বিশিষ্ট ব্যক্তিরা বসেছিলেন সবাই অবাক হয়ে আমাকে দেখছেন ও হাততালি দিয়ে চলছেন। অবাক হবারই কথা।

আমার বাঁ হাত ভাঙা, প্লাষ্টার করা ও খোসানো। এক মারাঞ্চক দুর্দলায় ভেঙ্গে যাওয়া ও তিসবার অপারেশন করা বাঁ পা। ধূব সর্তৰভাবে স্টেজের উপরে উঠলাম। ভারতবিধ্যাত পণ্ডিতরা বসে আছেন স্টেজে। দুই একজন বিধ্যাত বৈদেশিক পণ্ডিতও সমাসীন। আছেন কাশীর বিশ্ববিদ্যালয়ের উপাচার্য। আজ তিনি দিন ব্যাপী সমাবেশের সমাপ্তি অনুষ্ঠান। উদ্বোধনী অনুষ্ঠানে উপস্থিত ছিলেন

অসমের রাজ্যপাল জানকী বল্লভ পট্টনাম্বক।

মাঝে মাঝে হাততালি। আমি তখন স্টেজে। সভাপতি, মুখ্য অফিসি, উপাচার্য সবাই আমাকে দেখছে। সবাই অবাক। ভাঙা বাঁ হাতটা ঝুলছে। উপাচার্য আর থাকতে পারলেন না। আমাকে জিজ্ঞাসা করেই বসলেন, "কাশীরে আসার পর আপনার এই অবস্থা হয়েছে?" "না না আসামে থাকতেই হয়েছে। যেদিন কাশীরের উদ্দেশ্যে রওয়ানা দিব ঠিক তার আগের দিনেই হাতটা ভেঙ্গেছে। প্লাষ্টার করা অবস্থাতেই চলে এসেছি" জানালাম। "এত বড় রিস্ক নিয়ে কেন এসেছেন?" আবার প্রশ্ন। "কাশীর বলেই এসেছি। ছেটবেলা থেকেই স্বপ্ন দেখে এসেছি ভূর্ষ্ণ কাশীরের। তার উপর বৈষ্ণবদেবীর দুনির্বার আকর্ষণ তো হয়েছেই।" উত্তর দিলাম। "বাঁ, কাশীরের প্রতি এত টান আপনার। এই ভাঙা হাত নিয়ে কীভাবে এত উচ্চতে বৈষ্ণব মন্দিরে যাবেন?" জানতে চাইলেন। "যেতে আমাকে হবেই। আমার সাথে আমার স্ত্রী জ্যোৎস্না দস্তও এসেছেন। উনি কিন্তু হাতে পারছেন না। যেদিন বিকেল বেলা আমরা শ্রীনগরে গোছেছি সেদিন অস্ট্রো অর্থারাইটেসে আক্রান্ত হয়ে উনি চলতে পারছেন না। ধরে ধরে নিয়ে এসেছি। সাথী অধ্যাপক অধ্যাপিকারা সাহায্য করেছেন সব সময়ই। স্ত্রীকেও নিয়ে যাব বৈষ্ণব মন্দিরে", বললাম।

"কী বলছেন? এই ভাঙা হাতে এসে best award ও একটা জিতে নিলেন। তার উপরে দুজনেই এ অবস্থায় বৈষ্ণব মন্দিরে যাবেন বলে সিদ্ধান্ত নিয়েছেন। সত্যি আমি অবাক হচ্ছি।" বিশ্বায়ের সুর তার কথায়।

"ঠিকেই বলেছেন স্যার। Shakespeare তার Hamlet নাটকে বলেছেন - "There are more

things in heaven or earth, Horatio, than are dreamt of in your philosophy."

আমার এই দুর্ভ পুরস্কারের পিছনে রয়েছে মাকালী। আর তাঁরই অন্য রূপ হচ্ছে বৈষ্ণব দেবী। তাঁদের কৃপাতেই আমরা অবশ্যই বৈষ্ণব মন্দির দর্শন ও পূজা দিতে পারব।" আমার কথার দৃঢ়তায় অবাক হয়ে উপাচার্য নিজের আসনে বসে পড়লেন।

পুরস্কার নিয়ে নেমে এলাম স্টেজ থেকে। পরিচিত-অপরিচিত অজন্ম মানুষের অভিনন্দন। সবচেয়ে উষ্ণ অভিনন্দন জানালেন কাশীর বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক, অধ্যাপিকা, কর্মচারী, ছাত্র-ছাত্রীরা যাঁদের মধ্যে শতকরা ৯৫ ভাগই ছিলেন ইসলামধর্মবলস্থী।

গৌহাটি বিশ্ববিদ্যালয়, আসাম বিশ্ববিদ্যালয় ও ডিঙগড় বিশ্ববিদ্যালয়ের অনেকেই অভিনন্দন জানালেন। ভারতের বিভিন্ন প্রদেশের অধ্যাপক - অধ্যাপিকাগণ স্বতঃস্মর্ত অভিনন্দন জ্ঞাপন করলেন।

খবরটা কাশীরের বাইরে যাওয়ার পরও অনেকেই আনন্দ প্রকাশ করলেন ফোনের মাধ্যমে। তাঁদের কয়েক জনের নাম উল্লেখ না করলে এই রচনা অসম্পূর্ণ থেকে যাবে। পক্ষজ দস্ত (বড় ভাই), পঞ্জব দস্ত (ছেট ভাই), বজমোহন মণ্ডল (বঙ্গ ও অধ্যাপক, মুর্শিদাবাদ), জয়দীপ দস্ত (ভাতিজা, মুস্বাই), সঙ্গীতা দস্ত (ভূগাল), বাবলী চোরুরীয়া (ছাত্রী কলকাতা), অধ্যাপক রাজেন শর্মা (গৌহাটি বিশ্ববিদ্যালয়), অপরাজিতা দেবী (অধ্যাপিকা, খারলপেটীয়া কলেজ), তাপস রায় (শ্যালক, খারলপেটীয়া), প্রদীপ সরকার (ছাত্র, খারলপেটীয়া), তনুকী মজুমদার (ছাত্রী, খারলপেটীয়া), চন্দ্রমা দেবী (অধ্যাপিকা, পাতিরূঁ), সরলা শেঠী (বোন, দিল্লী) চন্দন চক্ৰবৰ্তী (বঙ্গ ও অধ্যাপক, ত্রিপুরা বিশ্ববিদ্যালয়)।

চারদিন ছিলাম শ্রীনগরে। কাশীরের প্রাণকেল্প এই শ্রীনগর। জন্ম-কাশীরের শ্রীঅক্ষকালীন রাজখানী শ্রীনগর

ও শীতকালীন রাজখানী জন্ম। প্রায় সবকয়টি দশনীয় স্থানেই গিয়েছিলাম। জন্মতে ৬২০০ ফুট উচুন্তে অবস্থিত বৈষ্ণবদেবীর মন্দিরও দর্শন করেছি।

শ্রীনগর বিজ্ঞান পার্কে পারেখেই মাটিতে হাত দিয়ে প্রগাঢ় চানমেছিলাম এই সেই কাশীরকে। হাজার বর্জার সাধকের সাধনাভূমি কাশীর। লক্ষ্মলক্ষ্ম পণ্ডিতের বাসভূমি কাশীর। বিশ্বখ্যাত কবি সাহিত্যিকের জন্মভূমি কাশীর। যীশুখ্রিস্টের জীবনের শেষ বয়সের স্মৃতি বিজড়িত ভূমি কাশীর। দেবী শারদার লীলাভূমি কাশীর। বহু সুফী সাধকের প্রচার ভূমি কাশীর। পর্যটকদের ভূস্বর্গ এই কাশীর। শৈব সাধকের লীলাভূমি কাশীর। আবার সন্তাসবাদে জজরিত কাশীর।

অর্ধেক কাশীর চলে গেছে পাকিস্থানের হতে। বাকি অর্ধেকের নাগরিকরা কী ভাবছেন বর্তমানে? এই প্রশ্নের উত্তর পাবার জন্য আমি অনেকের সাথেই কথা বলেছি। এপ্রসঙ্গে যাবার আগে কাশীরীয়দের অতিথেয়তা সম্পর্কে না বললে নিজেকে অপরাধী মনে হবে।

প্রায় চার হাজার অধ্যাপক-অধ্যাপিকাদের এই সমাবেশে সুরক্ষা, খাওয়া-দাওয়া, থাকার বন্দেবস্ত, দশনীয় স্থান দেখানো ইত্যাদি সমস্ত বিষয়েই কাশীরীয় ছাত্র-ছাত্রী, অধ্যাপক, অধ্যাপিকা, কর্মচারী, সুরক্ষাকর্মী, চিকিৎসকরা যথাসাধ্য করেছেন। কোনো ত্রুটি নজরে পড়ে নি। দিনে রাতে শ শ স্বেচ্ছাসেবীরা অক্রান্ত পরিশ্রম করেছেন অতিথিদের আপ্যায়নে।

ব্যক্তিগত ভাবে আমি ওঁদের কাছে চিরকৃতজ্ঞ। আমার স্ত্রীর জন্য ওরা যা করেছেন তা চিরস্মরণীয়। আমি পুরস্কার পাবার পর ওরা যেভাবে আমাকে অভিনন্দন জানিয়েছেন তা কোনোদিনেই ভোলার নয়।

যে কথা বলার জন্য এই ভূমিকার অবতারণা এবারে সেকথাই বলছি। বেশীর ভাগ লোকই নিজেদের ভারতের স্বাধীন নাগরিক হিসাবে যানতে পারেন না।

কেন? কাশীরের জন্য সংবিধানে বিশেষ ব্যবস্থা রয়েছে। কাশীরের লোকেরা কতগুলো বিশেষ সুবিধা পান যেগুলো ভারতের অন্য প্রদেশের নাগরিকরা পান না। তবুও ওরা অনেকেই নিজেদের ভারতীয় ভাবতে ইতস্তত করেন। অনেকেই সোজাসুজি বলছেন যে ওরা ভারতের নাগরিকত্ব স্বীকার করেন না। অনেকেই পাকিস্তানের প্রতি নিজেদের দুর্বলতা প্রকাশ করছেন।

দ্বিতীয় দিনের সন্ধ্যায় দাঁড়িয়েছিলাম বিশ্ববিদ্যালয়ের মুখ্য প্রবেশ দ্বারের বিপরীত দিকে। কথা হচ্ছিল ঐ বিশ্ববিদ্যালয়েরই ইংরাজী বিভাগের এক ছাত্রের সাথে। সেদিন পাকিস্তান ক্লিকেট ম্যাচে জিতেছিল। রাস্তার উপরে কয়েকজন ঘুবক বাজি ফোটাচ্ছে ও উল্লাসে ফেটে পরছে।

“পাকিস্তান জিতেছে তাই আমদের বাজি ফোটছে। ভারতের প্রতি এদের চৰম ঘৃণা। তারই বহিঃপ্রকাশ এগুলো।” ব্যাখ্যা করলেন সেই ছাত্র।

“আপনি একজন সচেতন নাগরিক। এরা যে ঠিক করছে না বলে আপনার একবারও মনে হয় না?” জিজেস করলাম।

“মনে হবে কেন আমাদেরও যে সমর্থন রয়েছে। আমরা কাশীরীরা কী অবস্থায় আছি দেখছেন কি? এখানে সাধারণ কাশীরী নাগরিকের চেয়ে সেনা-পুলিশের সংখ্যা বেশী বলে মনে হয়। রাস্তা-ঘাট, স্কুল-কলেজ-ইনিভারসিটি, দোকান-পাট, অফিস-হোটেল সর্বত্রই পুলিশ-সেনা। অন্যায়ের প্রতিবাদ করলেই পাকিস্তানের সমর্থক বানিয়ে দেওয়া হয়। আমরা কাশীরীরা কোনদিনেই ভারতের অন্তর্ভুক্ত ছিলাম না। কাশীর চিরদিনই স্বাধীন ছিল। কাশীরের রাজা হরি সিং ভারত সরকারের সাথে চুক্তি করে ভারত যুক্তরাষ্ট্রের অঙ্গরাজ্য হিসেবে কাশীরকে অন্তর্গত করেছিলেন। কাশীরের সাধারণ লোকদের কোনো মত নেন নি। সেজন্য আমরা বারে বারে গগভোট চেয়েছি। ভারত সরকার রাজি নয়। আমরা স্বাধীন কাশীর ছাই। না

আমরা ভারতে থাকতে চাই, না আমরা পাকিস্তানে থাকতে চাই। আমরা দীর্ঘদিন ধরেই স্বাধীন কাশীরের স্বপ্ন দেখে আসছি। এটা ঠিক একটা বৃহদৎ পাকিস্তানের দিকে যেতে চাইছে। তাই বলে সব কাশীরীরা নয়।” একটু থামলেন।

“আপনারা স্বাধীন হলেও রাখতে পারবেন না। পাকিস্তানের অধীনেই যেতে হবে। তখন কী করবেন?” আমি জিজেস করলাম।

আমার প্রশ্ন শুনে উনি যথেষ্ট বিরক্ত। “কাশীর চিরদিনই স্বাধীনতাপ্রিয়। তর্কের খাতিরে ধরে নিলাম যে কাশীর পাকিস্তানের অধীনে চলে গিয়েছে। কিন্তু পাকিস্তানও আমাদের দাবিয়ে রাখতে পারবেন না। আমরা কাশীরকে স্বাধীন করবই।” জোর দিয়ে বললেন।

“ভারত সরকার এত সহজে ছেড়ে দিবে না। কাশীর ভারতের অবিছেদ্য অঙ্গ। এখানের মানুষও ধীরে ধীরে বুঝতে পারবে। যাত্যান্ত ও যোগাযোগের ব্যবস্থা উন্নতি হচ্ছে। অর্থনৈতিক উন্নয়নের জন্য বিভিন্ন কার্যসূচি গ্রহণ করা হচ্ছে। হাজার হাজার বছর ধরে ভারতের সংস্কৃতির সঙ্গে কাশীর জড়িয়ে আছে। এত সহজেই কি বিছিন্ন হাওয়া যাবে?” প্রশ্ন করলাম।

“ভবিষ্যতের ইতিহাসই এর উত্তর দিবে। চলুন যাই কনফারেন্স হলে। সাংস্কৃতিক সন্ধ্যার আয়োজন করা হয়েছে। দেখছেন তো এত হাজার হাজার লোকের সমাগম হয়েছে। কিন্তু সমস্ত কাশীর উপত্যাকায় এই কয়েকদিন ধরে কোনো গণগোল হয়নি। উগ্রপন্থীরা কখনই কাশীরের অতিথিদের উপর হামলা করে নি। এখনও করবে না সমাবেশ শেষ না হওয়া পর্যন্ত। কাশীরের এত পুলিশ-সেনার সমাগমেই আমাদের ক্ষেত্রের সুষ্ঠি করেছে। আমাদের মনে হয় - সত্যই কি আমরা ভারতের স্বাধীন নাগরিক?” কথা শেষ করে ধীরে ধীরে চলতে লাগলেন। নীরবে আমিও তাকে অনুসরণ করলাম।

কৃতজ্ঞতা স্বীকার :- অধ্যাপিকা ইন্দিরা শক্তিক্রিয়া বরা। (প্রাগজ্যোতিষ কলেজ), শ্রী তপন শক্তিক্রিয়া বরা,

অধ্যাপিকা অঞ্জলি দেবী (প্রাগজ্যোতিষ কলেজ), শ্রী জ্যোতিষ্মান শর্মা, অধ্যাপিকা শিপ্রা পাহিক, শ্রী প্রদীপ পাহিক, ও কাশীর বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক, অধ্যাপিকা, ছাত্র-ছাত্রী, কর্মচারী, চিকিৎসক, আরক্ষী।

জন্মু কাশীরের প্রথান দশনীয় স্থানগুলোর মধ্যে তারকা চিহ্নিত জায়গাগুলোতে যেতে পেরেছিলাম বিভিন্ন লোকের সহায়তায়।

\* কাশীর বিশ্ববিদ্যালয় \* হজরতবাল মসজিদ  
\* শালিমার বাগ \* নিশীতবাগ \* চশম শাহী \* ডাল লেক

\* জামা মসজিদ \* গুলমার্গ \* পহেলগাম \* বৈষেগদেবী মন্দির, অমরনাথ \* ক্ষীর ভবানীর মন্দির।

\* মধুরতম জলের জন্য চশম শাহী বিশ্ববিদ্যালয়।

#### বিশেষ তথ্য -

বৈষেগদেবী ও অমরনাথ দর্শনার্থীরা জন্মুর ভারত সেবাশ্রম সঙ্গে উঠতে পারেন। অপূর্ব প্রাকৃতিক দৃশ্যের মধ্য অবস্থিত এই আশ্রমে থাকা ও খাওয়ার সুন্দর ব্যবস্থা আছে।

\*\*\*\*\*

*With Best Compliments from.....*

# SHYAMSUNDAR

## Bastralaya

ALL TYPES OF SHARI, LADIES, GENTS & KIDS' DRESS AVAILABLE HERE.



PRO. TARUN SAHA

MOBILE NO : - 9435535232

Daily Market, Kharupetia (Assam)

